

rassegna teatro giovani ALCHIMIE

Bando di partecipazione anno 2017

ALCHIMIE è un progetto dell'Amministrazione Comunale di Figline e Incisa Valdarno che si propone di valorizzare, attraverso lo strumento del concorso, le produzioni teatrali realizzate con la partecipazione attiva di giovani e ragazzi; all'interno di laboratori degli Istituti Superiori, nei laboratori extrascolastici e nei gruppi teatrali formati da non professionisti. L'altro importante obiettivo è di migliorare nei fatti i rapporti tra la popolazione giovanile e la Pubblica Amministrazione, promuovendo in particolare la partecipazione dei giovani alla stagione di prosa del Teatro Garibaldi.

Il presente bando servirà per selezionare gli spettacoli proposti e a redarre il programma che andrà a formare la rassegna di quest'anno. La partecipazione è gratuita

art. 1 REQUISITI

per la partecipazione al presente bando le proposte degli spettacoli da inserire nella rassegna teatro giovani ALCHIMIE 2017 dovranno avere le seguenti caratteristiche, pena l'esclusione:

- a) lo spettacolo dovrà essere in PROSA a tema libero della durata massima di 90 minuti, escluso eventuale intervallo.
- b) il proponente potrà essere, una Scuola Superiore pubblica o privata, un'associazione senza scopo di lucro, non professionista, e nello specifico:
 - **laboratori scolastici e – extra scolastici** – con la partecipazione di ragazzi di età dai 15 ai 20 anni
 - **gruppi teatrali formati da non professionisti** – con la partecipazione di almeno l'80% di giovani di età sotto i 30 anni.
- a) ogni associazione/laboratorio/gruppo teatrale/Scuola potrà presentare un solo spettacolo.
- c) per lo spettacolo rappresentato sarà preferibile e valutato come tale, che venga garantita la “prima rappresentazione”.
- d) potranno partecipare associazioni, laboratori scolastici ed extrascolastici, gruppi teatrali o Scuole Superiori aventi sede operativa preferibilmente nel territorio nell'area del Valdarno Superiore, estendibile a tutta la Provincia di Firenze e Arezzo.

art. 2 PARTECIPAZIONE

- a) la domanda di partecipazione dovrà essere presentata mediante la compilazione della **SCHEDA DI ISCRIZIONE** allegata la presente bando, che ne forma parte integrante e sostanziale, che va debitamente compilata e firmata, che comprenda:
 - sinossi della trama
 - note di regia
 - scheda tecnica

- cast tecnico e artistico da perfezionare, con specifica età dei partecipanti, al momento dell'avvenuta ammissione
- breve curriculum dell'associazione/Laboratorio/gruppo teatrale/Scuola
- non obbligatorio, piccolo video di uno spettacolo (non più di 5 minuti) e non più di 3 foto di spettacoli precedenti

- b) Il materiale inviato, non sarà restituito e nel caso di ammissione, servirà alla redazione del programma della rassegna.
- c) La SCHEDA DI ISCRIZIONE debitamente compilata, insieme al materiale allegato dovranno essere spedite o consegnate a mano all'URP.

**Comune di
FIGLINE E INCISA VALDARNO
ufficio Partecipazione
Piazza IV Novembre 3 – Figline
50063 FIGLINE E INCISA VALDARNO (FI)**

e dovranno pervenire entro e non oltre le ore 13,00 del **31 gennaio 2017**

- d) E' gradito, seppure non obbligatorio, l'invio di una copia in formato elettronico della "scheda d'iscrizione" all'indirizzo mail c.bonechi@comunefiv.it; è disponibile sul nostro sito www.comunefiv.it sarà possibile scaricare anche il presente "bando di partecipazione" e la "scheda d'iscrizione".
- e) Tutti gli iscritti riceveranno per tempo l'avviso riguardo l'eventuale ammissione al concorso e la conferma di date e orari della rassegna attraverso una comunicazione per posta elettronica, perciò per un avviso tempestivo è caldamente raccomandato comunicare un indirizzo e-mail valido.

**art. 3
Ammissibilità**

- a) Sarà nominata una Giuria tecnica, formata da professionisti del mondo del teatro, al fine di selezionare i partecipanti alla rassegna.
- b) Il giudizio della Giuria sarà insindacabile.

**art. 4
LA GIURIA**

- a) La Giuria avrà il compito di valutare l'ammissibilità degli spettacoli alla rassegna, sulla base della documentazione e del curriculum sulle attività svolte presentata, nonché di giudicare le opere rappresentate durante la rassegna per definirne il vincitore del premio in palio.
- b) La Giuria sarà così composta:
- Presidente
 - Coordinatore della rassegna
 - professionisti del mondo teatrale (attore/direttore organizzativo/tecnico)
 - referente ufficio Partecipazione con funzioni di segreteria

art. 5
LA RASSEGNA

- a) la rassegna teatro giovani ALCHIMIE 2017 sarà composta da almeno 6 spettacoli che si terranno al **Teatro Garibaldi** – Piazza Serristori – Figline – nel mese di maggio – giugno 2017.
- b) sarà cura dell'Amministrazione Comunale realizzare e promuovere la rassegna teatrale, assumendosi le spese relative alla pubblicità e agli oneri SIAE.
- c) ogni associazione/gruppo teatrale/Laboratorio/Scuola partecipante dovrà essere autonoma per l'impianto audio, video o altro tipo di attrezzatura non già presente in teatro di cui all'allegato (A) del presente bando.
- d) per le prove sarà concesso ad ogni associazione/Laboratorio/gruppo teatrale/Scuola partecipante alla rassegna il giorno stesso della rappresentazione dello spettacolo presso il Teatro Garibaldi, oltre al tempo necessario per il montaggio delle scene.
- c) Nell'ambito della rassegna potranno essere organizzate iniziative di formazione e incontro con i professionisti del mondo teatrale promossi dal Comune rivolte ai selezionati.

art. 6
I PREMI

Verrà istituito il seguente premio che sarà assegnato dalla Giuria, di cui al precedente art.4, secondo il seguente schema:

- 1° classificato Premio LEORSO D'ORO 2017
premio in denaro di € 1.000
- 2° classificato Premio LEORSO D'ARGENTO 2017
premio in denaro di € 500,00

La giuria si riserva di segnalare all'Amministrazione Comunale uno spettacolo della rassegna da inserire nella stagione di prosa 2017/2018 del Teatro Garibaldi fuori abbonamento o a suggerire la replica presso altri teatri della zona.

F.to Il Responsabile del Servizio alla Persona e Partecipazione
(Dr. Gianluigi Rettani)

Figline e Incisa Valdarno, lì

SCHEDA D'ISCRIZIONE

| | | |
|--|----|----|
| Titolo dell'opera | | |
| tratto da | | |
| testo tutelato SIAE <i>(mettere una crocetta sopra)</i> | SI | NO |

| | | |
|---|----|----|
| prima rappresentazione <i>(mettere una crocetta sopra)</i> | SI | NO |
|---|----|----|

| |
|--------|
| Durata |
|--------|

| |
|-------|
| Regia |
|-------|

| |
|---------------|
| Sceneggiatura |
|---------------|

| |
|-------------|
| Scenografia |
|-------------|

| |
|---------|
| Costumi |
|---------|

| |
|------|
| Luci |
|------|

| | | |
|--|----|----|
| Musica | | |
| tutelata SIAE <i>(mettere una crocetta sopra)</i> | SI | NO |

| |
|------------|
| interpreti |
|------------|

| |
|---------------------|
| Sinossi della trama |
|---------------------|

Compagnia/Laboratorio /Scuola

indirizzo

recapiti telefonici e referenti

e-mail

curriculum ed esperienze nel settore

(è possibile allegare un piccolo video di uno spettacolo precedente - non più di 5 minuti e non più di 3 foto)

Il sottoscritto, ai sensi degli art.7 e 11 della L.675/96, dichiara di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati consapevolmente indicati nella scheda d'iscrizione e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati del Comune di Figline e Incisa valdarno.

Data

firma

ALLEGATO (A)

Scheda tecnica Teatro Garibaldi

Orari: il Teatro Garibaldi sarà disponibile per le compagnie a partire dalle ore 15 alle 19 del giorno precedente allo spettacolo per consentire le sole operazioni di scarico e premontaggio.

Il giorno della rappresentazione dalle ore 9,00 - 13,00 alle ore 15,30 fino allo smontaggio che deve avvenire la sera stessa dello spettacolo

Il Teatro mette a disposizione delle compagnie

- inquadratura di neri completa (specificare in scheda tecnica se richiesta e se ci sono specifiche indicazioni di montaggio)
 - n. 3 americane motorizzate e n. 7 tiri
 - n. 20 pc 1000 con ganci e bandiere (caveria ad uso piazzati standard)
 - 23 canali dimmer condizionati all'uso della consolle Strand Lightlight, doppio banco analogico inamovibile dal primo ballatoio a destra. Se le compagnie desiderano posizionare la regia luci in altra postazione devono essere autonome come dotazione.
 - Amplificazione: n. 2 casse, amplificatore e n. 1 mixer 12 canali
- (eventuali lettori cd, dvd e altro devono essere portati dalle compagnie)

Per ogni informazione ulteriore Angelita Borgheresi (coordinatrice) 335.6155409
Ugo Tanturli (responsabile tecnico teatro) 328.3116326